



Eau et participation citoyenne



Eau Future



Département : Rhône Territoire concerné : Métropole de Lyon

Nombre d'habitants :

Nombre d'habitants : 1 411 5711

Délégation: Lyon

Interlocuteurs Agence : Aline Dupont

PRESENTATION DE LA DEMARCHE

LES ACTEURS DE LA DEMARCHE

Porteur de la démarche

Métropole de Lyon

Animateur de la démarche

La Guilde de l'innovation BLP Events

Partenaires

ALEC, Ecole urbaine de Lyon, Eau bien commun, Eau'dyssée, Imaginarium-s, Imagineo, Illoz, Martin Fuster, Justin Follenfant

DESCRIPTION DE LA DEMARCHE

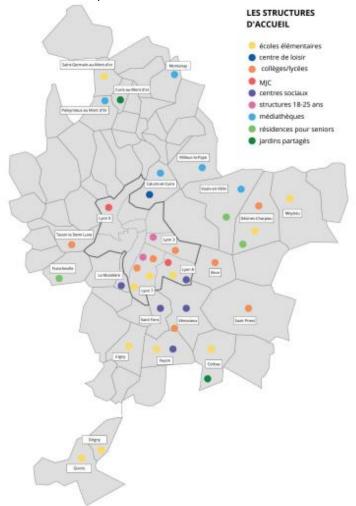
La Métropole de Lyon a fait le choix de faire de la préservation de la ressource en eau une de ses priorités. Le passage de la **gestion de l'eau potable en régie publique** à partir de 2023 entraine la gestion collective de cette ressource sur le territoire. Elle marque également un changement de perception quant à la ressource en eau, érigée en bien commun et non uniquement à travers sa valeur marchande. L'objectif général de cette démarche est de faire du sujet de l'eau un sujet politique sur lequel **les citoyens doivent être impliqués.** Les habitants de la Métropole de Lyon ne sont pas considérés comme des consommateurs, mais des **usagers et citoyens concernés et associés à sa gestion.**

Cette participation citoyenne a été mise en place par la Direction de la Prospective et du Dialogue Public de la Métropole de Lyon d'avril à juillet 2022. Il s'agit d'une démarche innovante et expérimentale appelée « Eau

_

¹ INSEE, 2019

Future ». Elle vise à mettre en lumière **les imaginaires** des citoyens dans un futur où l'eau se fera plus rare. Elle se matérialise par **75 évènements participatifs** mis en place de part et d'autre du territoire de la Métropole de Lyon avec l'aide d'une multitude de partenaires et de structures relais comme l'illustre l'image ci-dessous.



Répartition non exhaustive des animations mises en place dans le cadre de la participation citoyenne et portées par des structures relais ©Métropole de Lyon

LES ENJEUX EAU ABORDÉS PAR LA DEMARCHE

- → La disponibilité de la ressource en eau, la quantité et la qualité de l'eau potable
- → Les consommations visibles et invisibles (empreinte eau des biens et services)
- → Les responsabilités et les usages de l'eau (des habitants, des agriculteurs, des industriels et des pouvoirs publics)
- → Les marges de manœuvre individuelles (des écogestes aux conflits d'usages)
- → Les nombreux effets du changement climatique
- → Le prix et le coût de l'eau (actuel et à venir)

LES ENJEUX DE L'ACTION PAR RAPPORT AUX ORIENTATIONS FONDAMENTALES (OF) DU SDAGE²

- **OF n°0**: S'adapter aux effets du changement climatique
- OF n°3: Prendre en compte les enjeux sociaux et économiques des politiques de l'eau
- <u>OF n°7</u>: Atteindre et préserver l'équilibre quantitatif en améliorant le partage de la ressource en eau et en anticipant l'avenir

LES OBJECTIFS DE LA DEMARCHE

- → Accompagner le passage en régie publique de l'eau potable en sensibilisant sur le fait que l'eau est un bien commun à préserver, aujourd'hui et dans le futur
- → Faire prendre conscience des tensions qui pèsent aujourd'hui et demain sur la ressource
- → Créer une dynamique citoyenne et accompagner les changements de modes de vie
- → Faire vivre une expérience sensible, faire de la pédagogie et créer des moments de débat

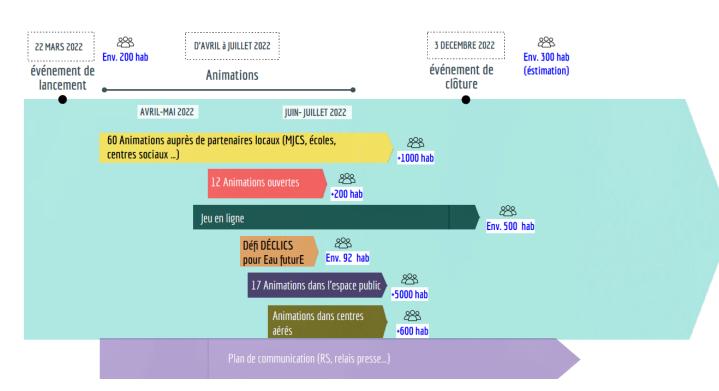
Coût de la démarche

- → Coût total : 518 969 €
- → Montant pris en charge par l'AERMC dans le cadre de l'appel à projets Eau et participation citoyenne : 363 278 €

Quelques chiffres

- → 8 000 participants sur l'ensemble des évènements
- 75 évènements participatifs

ITINERAIRE DE LA DEMARCHE



Chronologie de la participation citoyenne Eau future ©Métropole de Lyon

-

² Schéma directeur d'aménagement et de gestion des eaux du bassin

DEROULEMENT DE LA DEMARCHE

Dans la mesure où la participation citoyenne s'est structurée en plus de 70 évènements sur le territoire de la Métropole, l'idée est de décrire la méthode et l'intérêt des différents types d'évènements participatifs proposés, sans toutefois viser l'exhaustivité.

- 9 ateliers de théâtre participatif ont été organisés pour explorer les outils, les lieux, les personnes et les interactions que l'on a avec l'eau au quotidien. Pendant l'atelier, les participants ont été invités à tracer leurs expériences personnelles avec l'eau, à les mettre en scène et à essayer de trouver des réponses collectives aux situations qu'ils imaginent pour demain. Ce format s'appuie sur le théâtre de l'opprimé, qui invite à imaginer un scénario idéal pour sortir d'une situation problématique en essayant corporellement et collectivement des chemins envisageables.
- 12 ateliers d'écriture de récits du futur ont été conçus et animés par *Imaginarium-s*. Leur but était de donner libre cours à la créativité des participants et de les pousser à imaginer leurs vies dans un futur où la ressource sera plus rare. Par groupes de 4-5, les participants étaient invités à choisir un lieu, deux personnages et à tirer au sort un effet perturbateur et un grain de ressource. A partir de ces éléments, ils pouvaient collaborer pour imaginer et écrire un dialogue entre ces deux personnages en 2052.
- 18 ateliers de projection dans le futur ont été conçus et animés par la *Guilde de l'Innovation*. Leur but était de sensibiliser les participants aux enjeux liés à la gestion et l'utilisation de l'eau de manière créative et ludique, en les emmenant en voyage dans le futur. En résumé, les participants ont dans cet atelier : participé à un jeu de cartes pour mieux comprendre l'eau et son utilisation par la société humaine, fait une méditation pour se projeter dans le futur et se questionner, créé en collectif une vision puissante et impactante de ce qu'ils souhaitent voir émerger demain.
- 2 fresques de l'eau ont été organisées pour permettre aux participants de construire une vision globale du cycle de l'eau, grâce à un jeu de cartes qui est mis en place par les joueurs selon 4 lots : le cycle naturel de l'eau, le cycle anthropique de l'eau ainsi que les impacts de l'Homme et l'impact du changement climatique sur ces cycles. Un échange permet ensuite d'imaginer collectivement l'usage et le partage de l'eau dans un futur où la ressource en eau sera plus rare.
- 5 ateliers d'écriture poétique ont été organisés par *DuoLyricists*. Cet atelier a enseigné aux participants à écrire des poésies sur le sujet de la place de l'eau dans leur quotidien et l'imagination d'un futur désirable. Chacun a pu partager ses expériences, ses conseils et ses écrits.
- **5 parcours à pied** ont été organisés par les chercheurs de *l'Ecole Urbaine de Lyon* pour voir, ressentir et vivre le terrain et questionner les participants sur le futur. Les balades avaient pour but de parler des environnements traversés par l'eau.
- 16 projections de documentaires ont été organisées par l'association Eau Bien Commun. Les projections ont été suivies d'un temps de débat d'idées et d'échanges avec le public, en présence d'experts de la question. Pendant cette deuxième partie, le public a été amené à réfléchir à l'usage de l'eau au prisme des enjeux du futur et à faire ressortir ses perceptions sur le futur de l'eau.
- **Un jeu en ligne a été créé et diffusé pour l'occasion** pour sensibiliser aux enjeux de gestion, de partage de l'eau, explorer des scénarios du futur et partager sa propre vision de l'avenir.

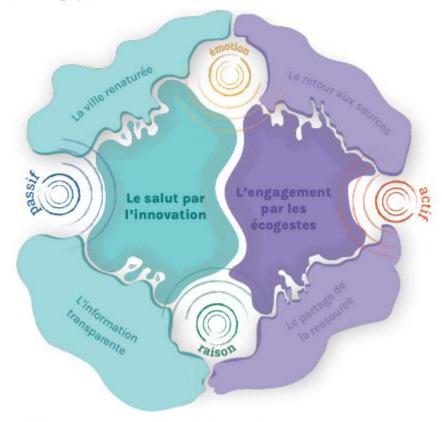
De manière générale, ces ateliers ont eu pour objectif principal d'accompagner les participants dans la réflexion autour des imaginaires afin qu'ils ne soient pas tétanisés face aux enjeux futurs ou bloqués aux imaginaires dominants que l'on retrouve dans les médias, les discours politiques et la culture populaire. De ces évènements participatifs, six imaginaires des usages de l'eau dans un futur où celle-ci sera rare ont été mis en

lumière : deux « imaginaires clos » dominants, auxquels les personnes croient sans les questionner : celui du « *Salut par l'innovation* » et celui de « *l'engagement par les écogestes* » et quatre imaginaires émergents : « *l'information transparente », « la ville renaturée », « un partage de la ressource » et le « retour aux sources* ». Ces imaginaires ont été représentés sur l'illustration ci-dessous.

EXTRAITS DE RESULTATS

Cartographie des imaginaires des usages de l'eau

Pour mieux se représenter ces différentes catégories d'imaginaires, nous avons tenté de les cartographier.



Cartographie des imaginaires sur les usages futurs de l'eau produits lors de la démarche Eau futurE

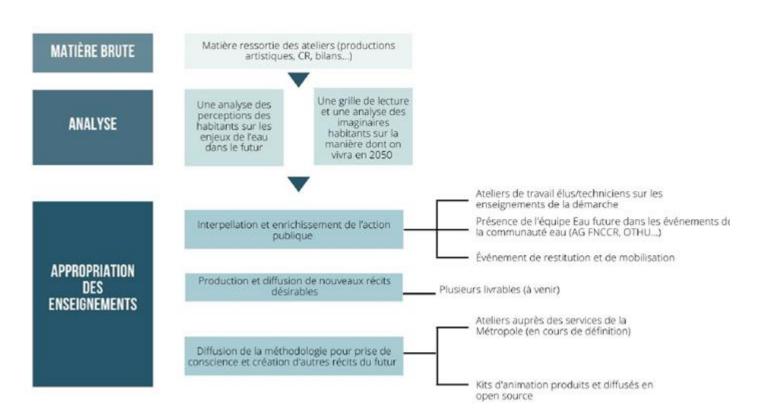
Cartographie des imaginaires des usages de l'eau dans un futur où la ressource sera rare, tirée des résultats de la participation citoyenne ©Métropole de Lyon

LES INGREDIENTS DE LA REUSSITE

- → L'utilisation de la mise en récit pour sortir d'une prospective uniquement technique et scientifique
- → L'utilisation d'expériences sensibles et sensorielles permettant une meilleure appropriation des enjeux par les participants, couplé à des temps de restitution d'éléments pédagogiques sur l'eau
- → Le soutien par des structures relais (réseau des médiathèques, maisons de la culture et des jeunes, structures associatives, associations, etc.) qui a permis de toucher un public nombreux et diversifié
- → Des animations en présentiel complétées par des animations en ligne

- → La diversité des méthodes participatives utilisées a permis de toucher un large panel de citoyens avec des publics nouveaux
- → Un processus de capitalisation et de valorisation des résultats pensé et arrêté en amont de la participation citoyenne (illustré ci-dessous) et intégrant régulièrement les décideurs politiques et les techniciens de la Métropole.

Processus d'appropriation et de valorisation de la matière récoltée lors de la participation citoyenne établi par la Métropole de Lyon ©Métropole de Lyon



IDEE INSPIRANTE : L'approche par les imaginaires : au vue de l'ampleur des changements que nécessite la transition écologique, l'idée d'engager un travail autour des imaginaires est intéressante. Elle permet de penser un futur global, enviable et réaliste face aux enjeux environnementaux et limite l'aspect angoissant des changements à venir en invitant les participants à penser à des solutions innovantes.

DIFFICULTE RENCONTREE

→ Difficulté à imaginer des futurs désirables sans passer par de nouvelles ressources imaginatives (c'està-dire celles qui ne sont pas dans l'imaginaire dominant)

LES PERSPECTIVES ET IMPACTS POLITIQUES

- → La diffusion d'un livret pédagogique présentant les imaginaires des habitants de la métropole de Lyon se projetant avec une eau plus rare au quotidien.
- → Deux rapports permettant la capitalisation de la démarche, le premier « L'eau et nous demain : panorama des imaginaires » et le second « Analyse des perceptions et expressions citoyennes ». Ils permettent de présenter une vue d'ensemble des imaginaires dominants et émergents et listent des enseignements tirés des contributions citoyennes. Ils permettront de mettre en place des politiques répondant aux attendus du public.
- → L'ensemble des animations et expositions sur les imaginaires de l'eau sont mis à la disposition de tous et en open source sur le site de la Métropole.

Page portail de la démarche (avec les ressources des évènements en open source) :

https://jeparticipe.grandlyon.com/project/projet-eau-future/presentation/la-demarche

Rapport « L'eau et nous demain : panorama des imaginaires » :

https://www.millenaire3.com/ressources/eau-future-l-eau-et-nous-demain-panorama-desimaginaires

Rapport « Analyse des perceptions et expressions citoyennes » :

https://www.millenaire3.com/ressources/eau-future-analyse-des-perceptions-et-expressionscitoyennes

Vidéo bilan : https://www.youtube.com/watch?v=zWkQi-hTHuc

Date de rédaction : 05/01/2023